



# RIDE AWAY

**CHOREGRAPHE :** Dylan Declue  
**MUSIQUE :** "Cowgirls ride away" - Alex Angelo  
**TYPE DE DANSE :** en Ligne - 64 temps - 2 murs - 2 Restarts - Final  
**NIVEAU :** Intermédiaire

**Départ:** 4 x 8 temps

Séquence : 64 - **32** - 64 - 64 - 64 - 64 - 64 - **32** - 64 - 64 - **32 avec final**

**S1(1-8) R ROCKING CHAIR, R Fwd STEP, 1/2 T to L, R Fwd STOMP, L STOMP-UP**

1-4 Rockstep D devant- Rockstep D arrière

5-8 PD devant - 1/2 t à G - PD devant - Stomp up G

**6 :00**

**S2(9-16) L SCISSOR, R STOMP UP, R KICK-HOOK-KICK-FLICK**

1-4 PG à G - PD près du pied G - PG croisé devant pied D - Stomp up D

5-8 du pied D : Kick-Hook-Kick-Flick

**S3(17-24) R Fwd Diag STEP-LOCK-STEP, L SCUFF,**

**L Fwd Diag STEP-LOCK-STEP, R SCUFF**

1-4 PD devant - PG locké derrière pied D - PD devant - Scuff G

5-8 PG devant - PD locké derrière pied G - PG devant - Scuff D

**S4(25-32) R Fwd ROCK, 1/2 T to R + R Fwd STEP, HOLD, L-R-L Fwd STEPS, HOLD**

1-4 Rockstep D devant - Retour /pied G - 1/2 t à D + PD devant - Pause

**12 :00**

5-8 Marche G-D-G devant - Pause

**Restarts ici murs 2 et 8**

**(et Final mur 11 avec Stomp D à la place du Hold)**

**S5(33-40) 1/4 T to R + R HEEL STRUT, L HEEL STRUT,**

**1/4 T to L + R SIDE TOE STRUT, L Back ROCK**

1-4 1/4t à D + Talon D devant - Poser plante - Talon G devant - poser plante

**3 :00**

5-8 1/4t à G + Pointe D à D - Poser talon - Rockstep G arrière - Retour /pied D

**12 :00**

**S6(41-48) 1/4 T to L + L HEEL STRUT, R HEEL STRUT,**

**1/4 T to R + L TOE STRUT, R Back ROCK**

1-4 1/4t à G + Talon G devant - Poser plante - Talon D devant - poser plante

**9 :00**

5-8 1/4t à D + Pointe G à G - Poser talon - Rockstep D arrière - Retour /pied G

**12 :00**

**S7(49-56) SLOW FULL T to L (TOE-STRUTS),**

**R Diag STEP, L STOMP-UP, L Back Diag STEP, R STOMP-UP**

1-4 1/2t à G + pointe D arrière - abaisser talon - 1/2t à G + pointe G devant - abaisser

5-8 PD en diag avant D - Stomp up G - PG en diag arrière G - Stomp up D

**S8(57-64) R Back Diag STEP, L STOMP-UP, L Back Diag STEP, R STOMP**

**R SWIVEL TOE-HELL to R, R SWIVEL TOE 1/4 T to R, 1/4 T to R + L Fwd STOMP**

1-4 PD en diag arrière D - Stomp up G - PG en diag arrière G - Stomp D

5-8 Pivoter à D : Pointe D- Talon D- Pointe D avec 1/4t à D - 1/4t à D + Stomp G devant

**6 :00**

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**